



Samstag, 1. Juli 2023, 17:00 Uhr
Reformierte Kirche Sternenberg

Sonntag, 2. Juli 2023, 19:00 Uhr
Aula alte Turnhalle, Wetzikon

Georg Philipp Telemann
(1681-1767)

Concerto a 4, D-Dur
1. Allemande – 2. Ballo: Vivace – 3. Giga

Charles Hubert H. Parry
(1848-1918)

Englische Suite für Streichorchester

1. Prelude (Lively)
2. In Minuet Style (Allegretto, molto grazioso)
3. Saraband (Slow)
4. Caprice (Allegro scherzando)
5. Pastoral (Andantino quasi allegretto)
6. Air (Slow)
7. Frolic (Molto vivace)

Scott Joplin (arrangiert Ernst-Thilo Kalke)
(1867-1917)

Ragtimes

1. **Solace**: A Mexican Serenade
2. **A New Ragtime** Two-Step

Henry Mancini (arrangiert Robert Longfield)
(1924-1994)

The Pink Panther (Filmmusik 1963)

Kammerorchester Le Corde Vive
Leitung: Thomas Ineichen

Eintritt frei – Kollekte

www.le-corde-vive.ch

Sommerserenade



Samstag, 1. Juli 2023, 17:00 Uhr
Reformierte Kirche Sternenberg

Sonntag, 2. Juli 2023, 19:00 Uhr
Aula alte Turnhalle, Wetzikon

Georg Philipp Telemann
(1681-1767)

Concerto a 4, D-Dur
1. Allemande – 2. Ballo: Vivace – 3. Giga

Charles Hubert H. Parry
(1848-1918)

Englische Suite für Streichorchester

1. Prelude (Lively)
2. In Minuet Style (Allegretto, molto grazioso)
3. Saraband (Slow)
4. Caprice (Allegro scherzando)
5. Pastoral (Andantino quasi allegretto)
6. Air (Slow)
7. Frolic (Molto vivace)

Scott Joplin (arrangiert Ernst-Thilo Kalke)
(1867-1917)

Ragtimes

1. **Solace**: A Mexican Serenade
2. **A New Ragtime** Two-Step

Henry Mancini (arrangiert Robert Longfield)
(1924-1994)

The Pink Panther (Filmmusik 1963)

Kammerorchester Le Corde Vive
Leitung: Thomas Ineichen

Eintritt frei – Kollekte

www.le-corde-vive.ch

Sommerserenade